VISIT…

LANZAROTE Caliente.COM

Федерация Го
Санкт-Петербурга

Чжан Су Ён. Выбор дзёсэки. Анонс книги

Дата: Tue, 27-Sep-2005
Раздел: Теория Го

Евгений Матвеев 5 дан подготовил перевод с корейского великолепной книги корейского профессионала 9 дана Чжан Су Ён. Мы помещаем этот анонс для того, чтобы вы могли ознакомиться с содержанием и характером этой книги. Простым доступным языком автор излагает фундаментальные принципы выбора направления игры в начале партии. Книга полезна широчайшему кругу читателей - от начинающих до игроков уровня дана.

Обращаем ваше внимание, что это - прямой перевод с корейского языка. Это уникальный случай - первая книга, переведённая с корейского оригинала.

Выбор дзёсэки

Чжан Су Ён, 9 дан

Предисловие

Круг любителей бадук постоянно расширяется. И все больше становится людей, которые не видят в игре ничего, кроме борьбы.

Бадук действительно напоминает военные действия, и все же односторонний подход снижает качество игры. Исход сражения определяется в упорной борьбе, но не стоит забывать и о важности начальной расстановки сил. Захват выгодных стратегических позиций позволяет вступить в борьбу на благоприятных условиях и повышает вероятность успеха.

А это означает, что на стадии фусэки необходимо последовательно проанализировать возможные варианты взаимного расположения камней в предстоящей борьбе; в противном случае вы рискуете попасть в невыгодное положение. Например, слабая группа может оказаться вблизи от сильных камней противника, и вам придется пускаться на экстренные меры по ее спасению; это неминуемо приведет к потерям и дополнительному укреплению камней противника. С другой стороны, если в позиции противника имеются слабости, естественно выбрать такое дзёсэки, которое бы выявляло и использовало эти слабости.

Все эти принципы универсальны и понятны на уровне здравого смысла. Впрочем, несмотря на их внешнюю простоту и очевидность, выбрать правильный путь в партии оказывается далеко не так просто.

В этой книге представлены разнообразные примеры из партий профессиональных игроков. Внимательно разбирая их один за другим, вы постепенно начнете понимать принципы выбора дзёсэки, и это благотворно отразится на вашем уровне игры.

Октябрь 1995 г.

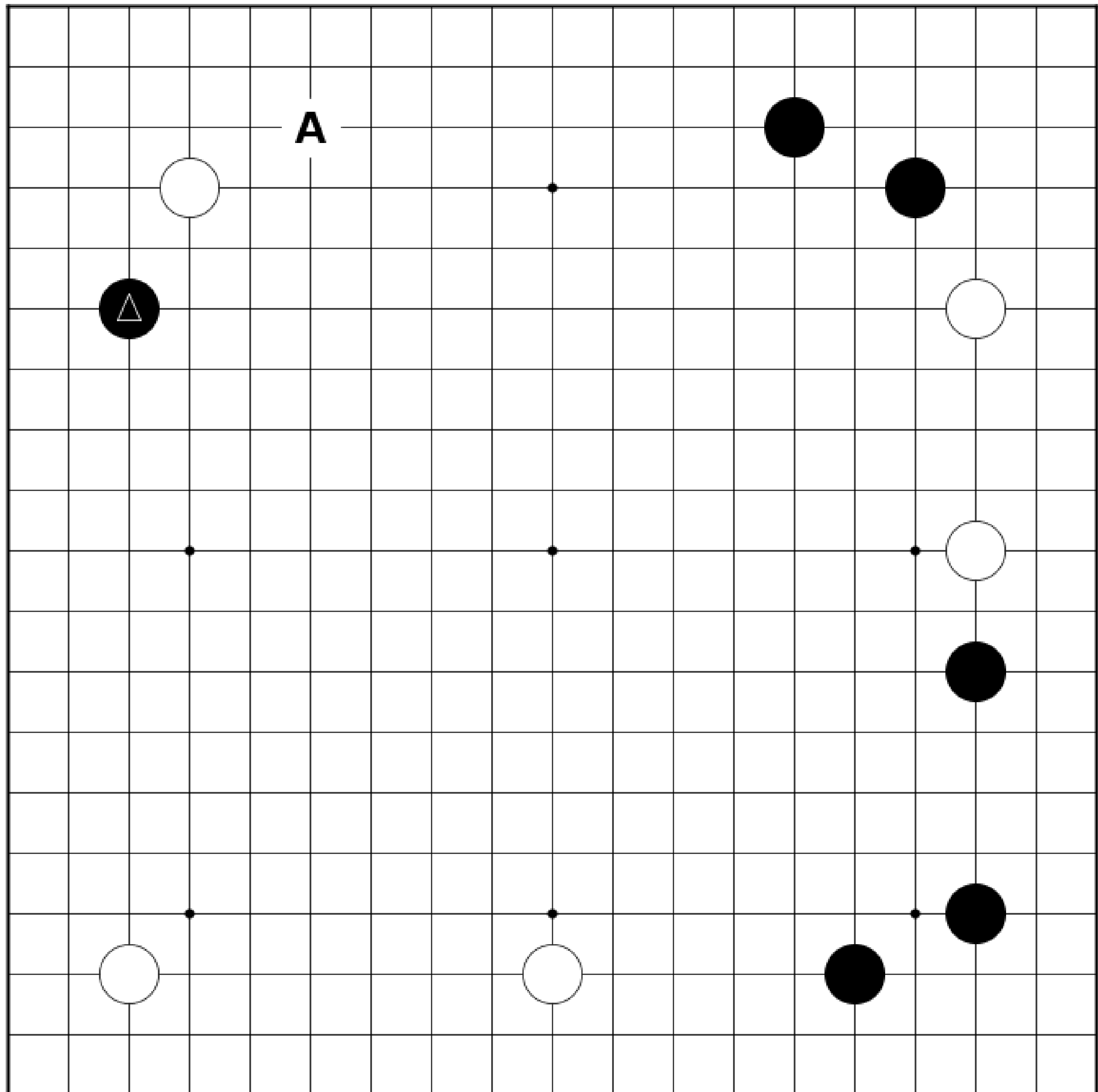
Чжан Су Ён

Хоси

Позиции 1–26

Позиция 1

Основная диаграмма (Ход белых)



Черные атаковали угол ходом ▲. Как белым ответить на этот ход?

? *Информация к размышлению:* Белые выбирают между спокойной защитой A и охватом атакующего камня на левой стороне.

Начало партии (1–11)

Белые: Чо Хун-Хён, 9 дан

Черные: Пэк Сон-Хо, 7 дан (в то время)

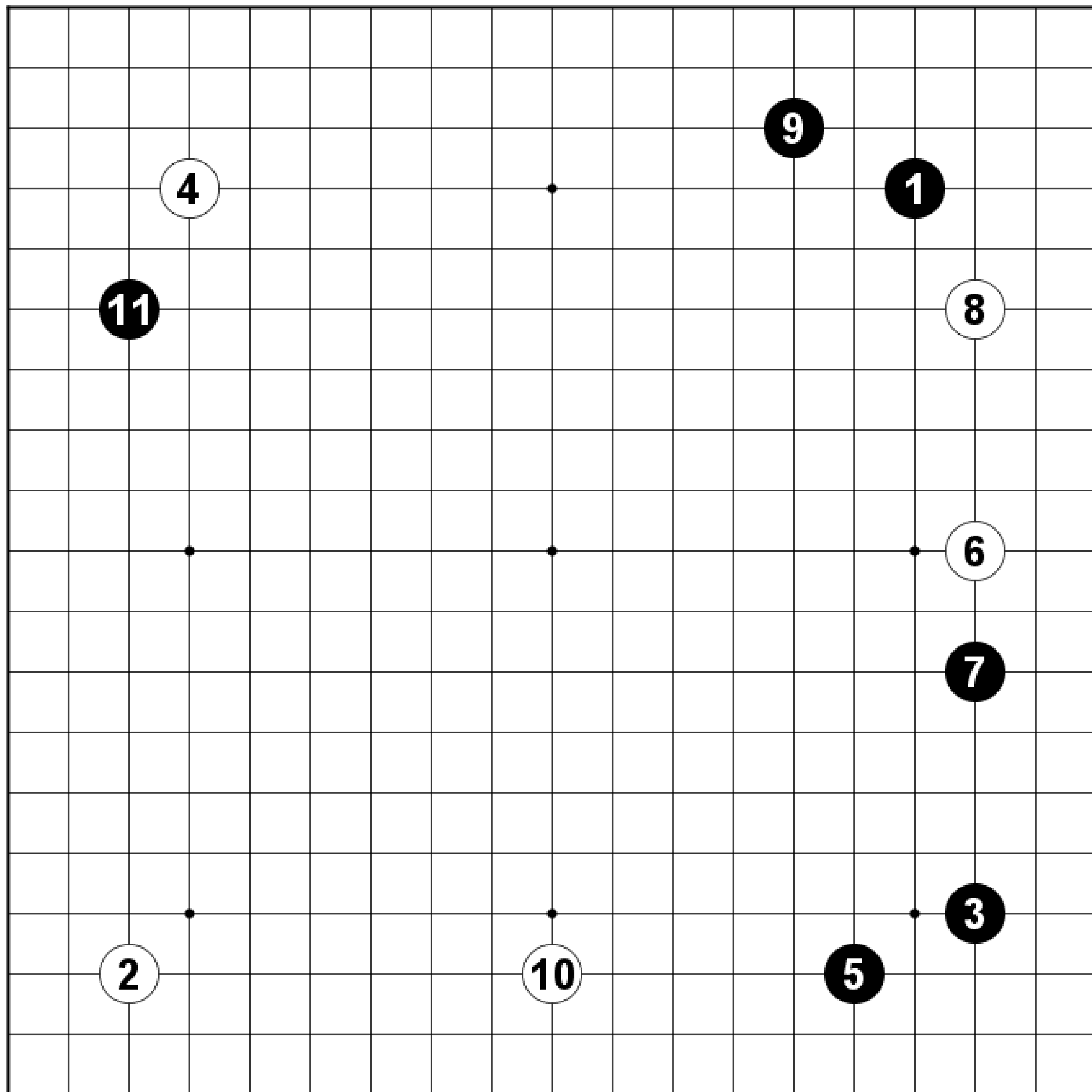
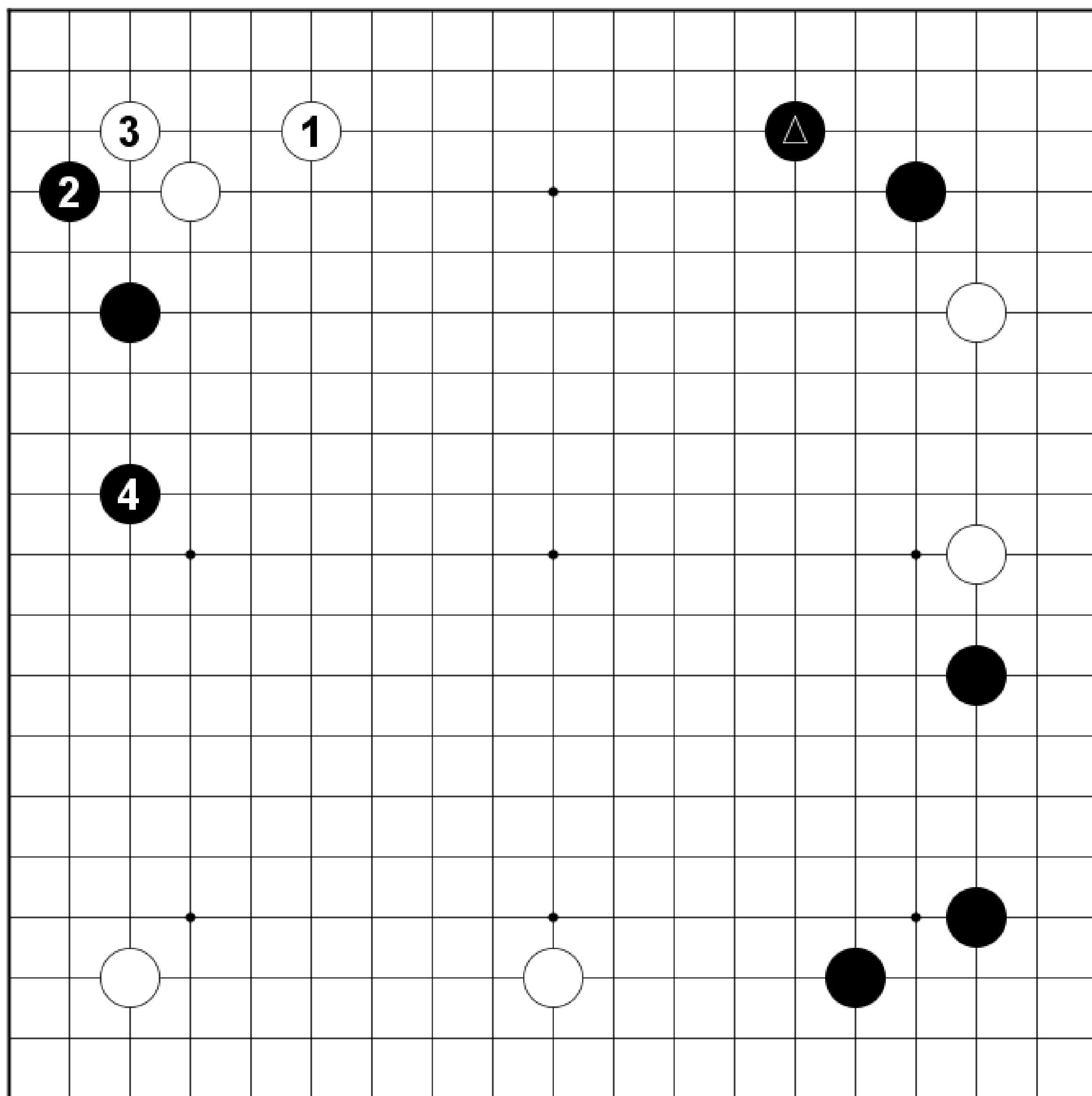


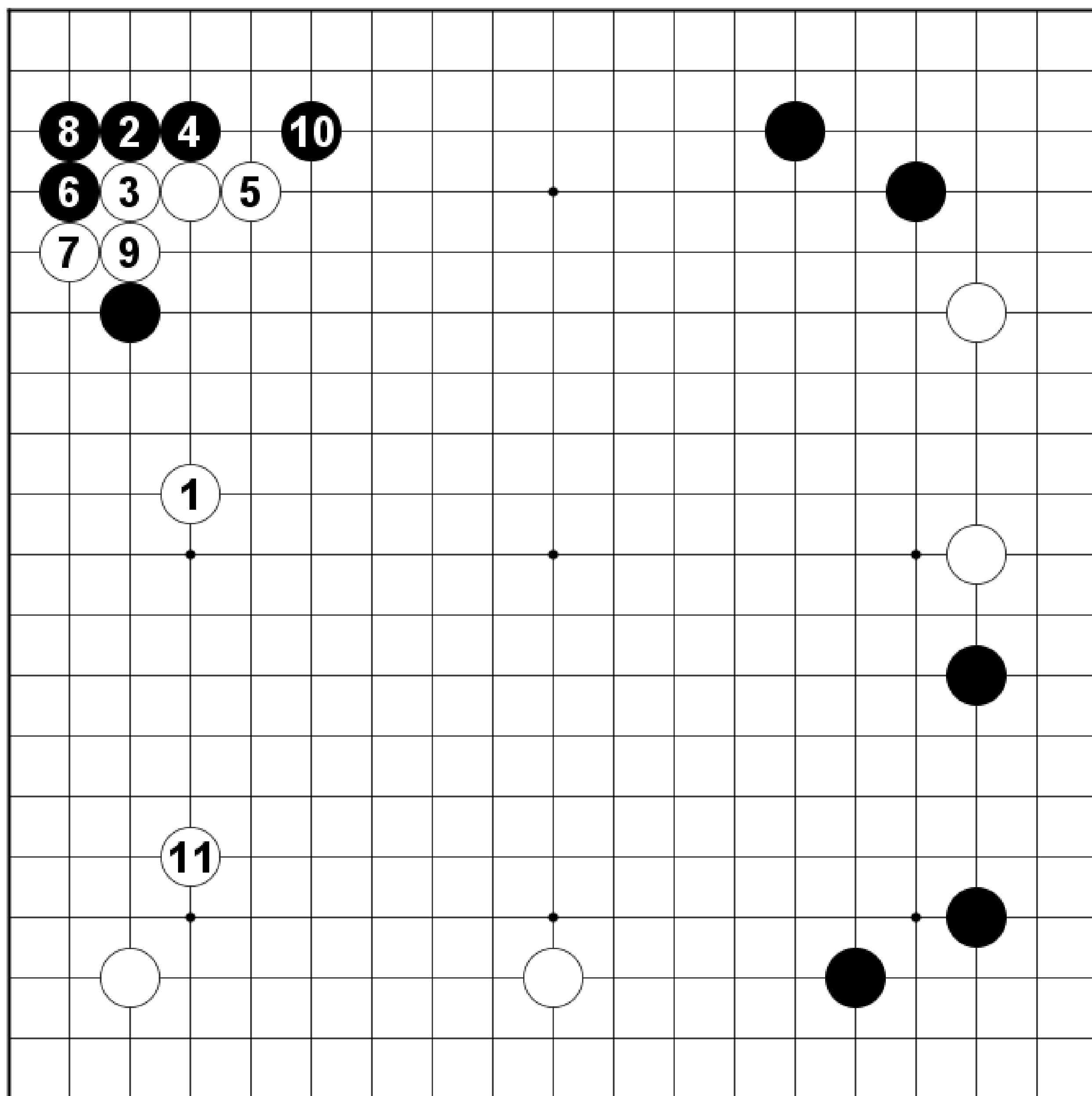
Диаграмма 1 (Нежелательно для белых)



При наличии камня ▲ развитие белых по верхней стороне становится бесперспективным. С устойчивым, надежным камнем на третьей линии рассчитывать на построение зоны здесь не приходится, поэтому в данный момент ценность верхней стороны для белых невелика.

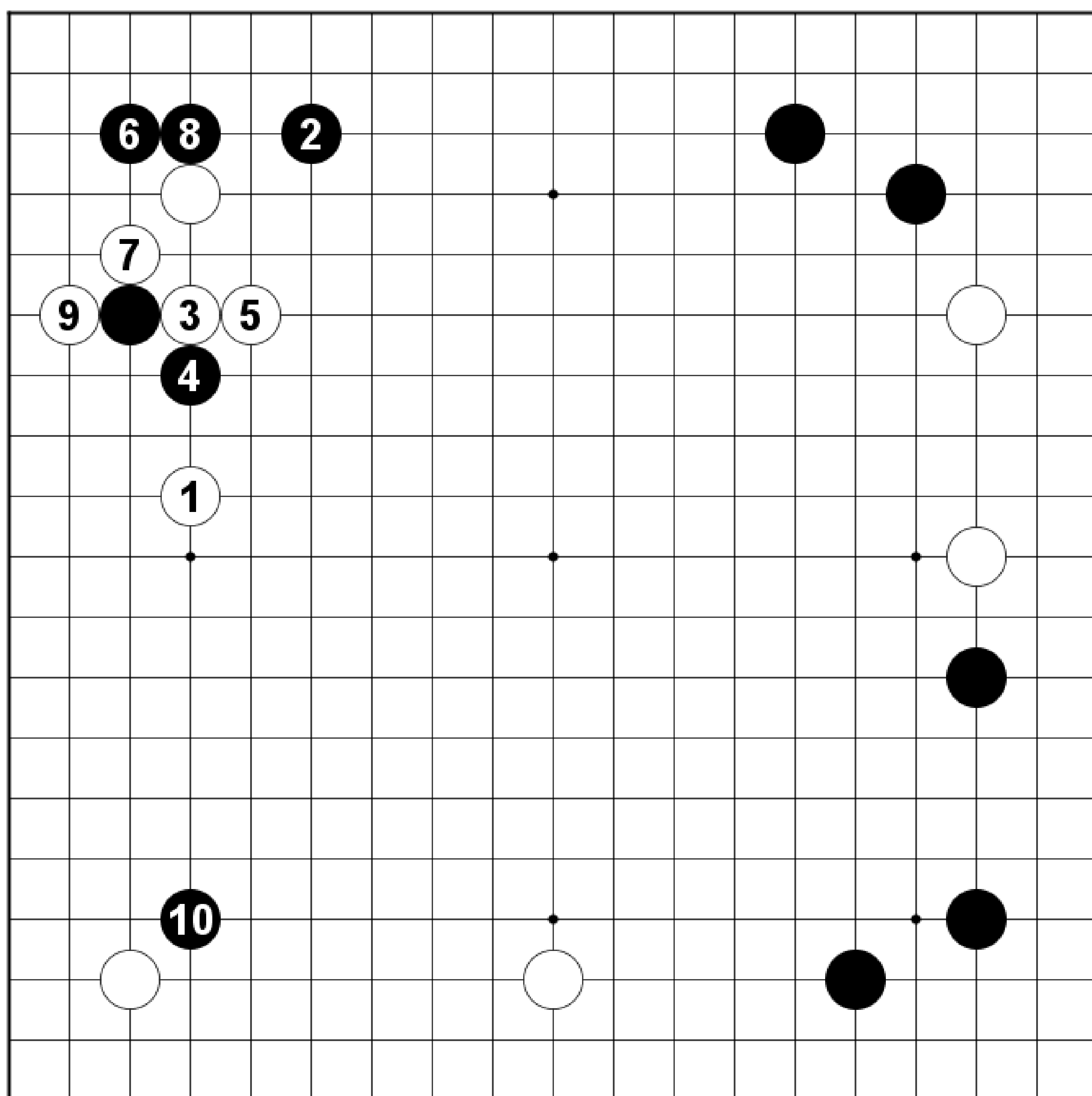
Получается, что белые развились на верхней (второстепенной) стороне, а черные, напротив, получили стабильную группу на важной левой стороне. Такой результат определенно нехорош для белых.

Диаграмма 2 (Неплохо для белых)



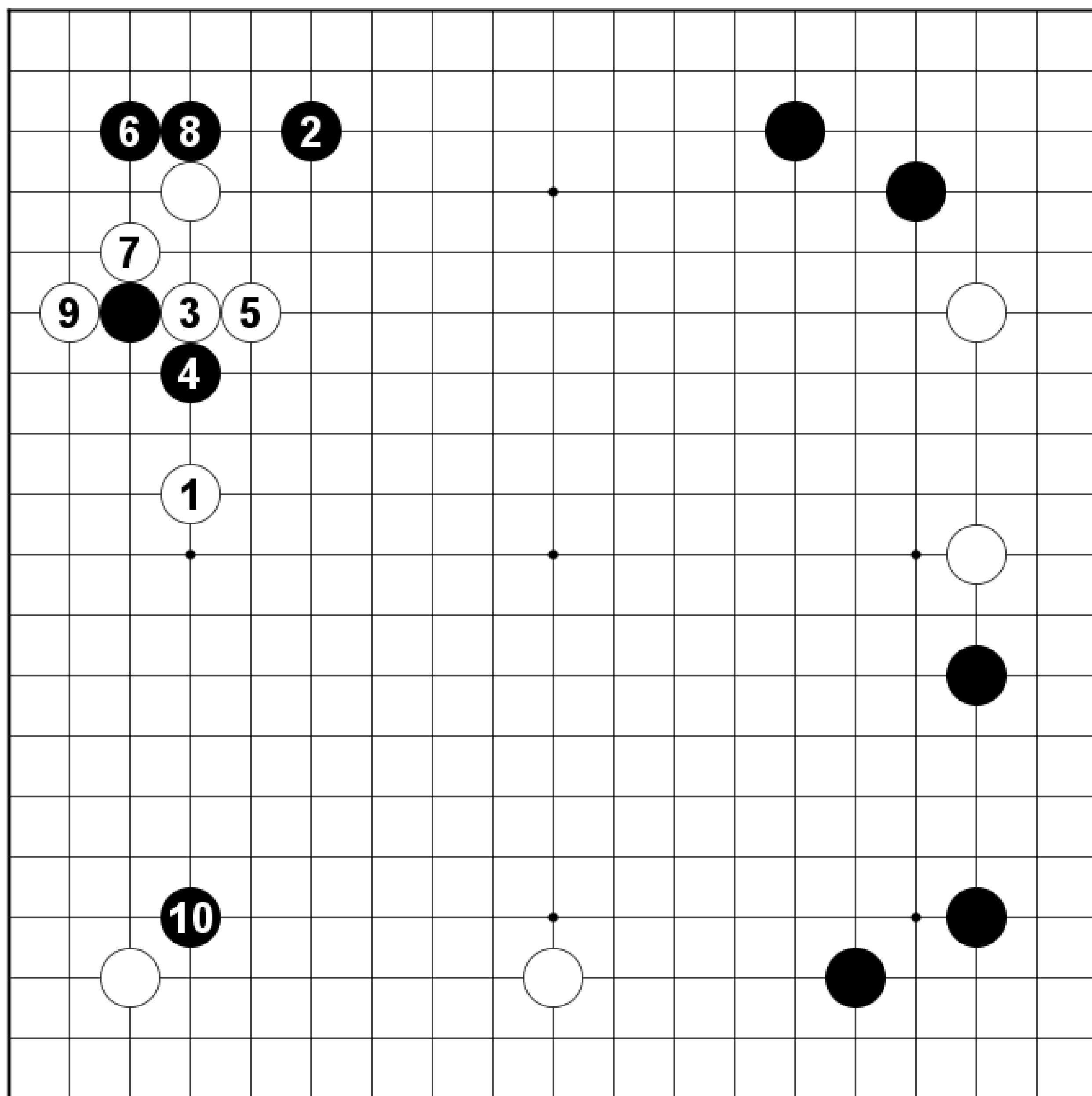
В этой ситуации желание белых контратаковать абсолютно естественно. Предположим, белые выбирают хасами 1. Если черные вторгаются в угол, следует продолжение 2–11. Позиция черных на верхней стороне (в сочетании с правым верхним углом) слишком низка, тогда как зона белых слева выглядит вполне достойно.

Диаграмма 3 (Черные в хорошем настроении)



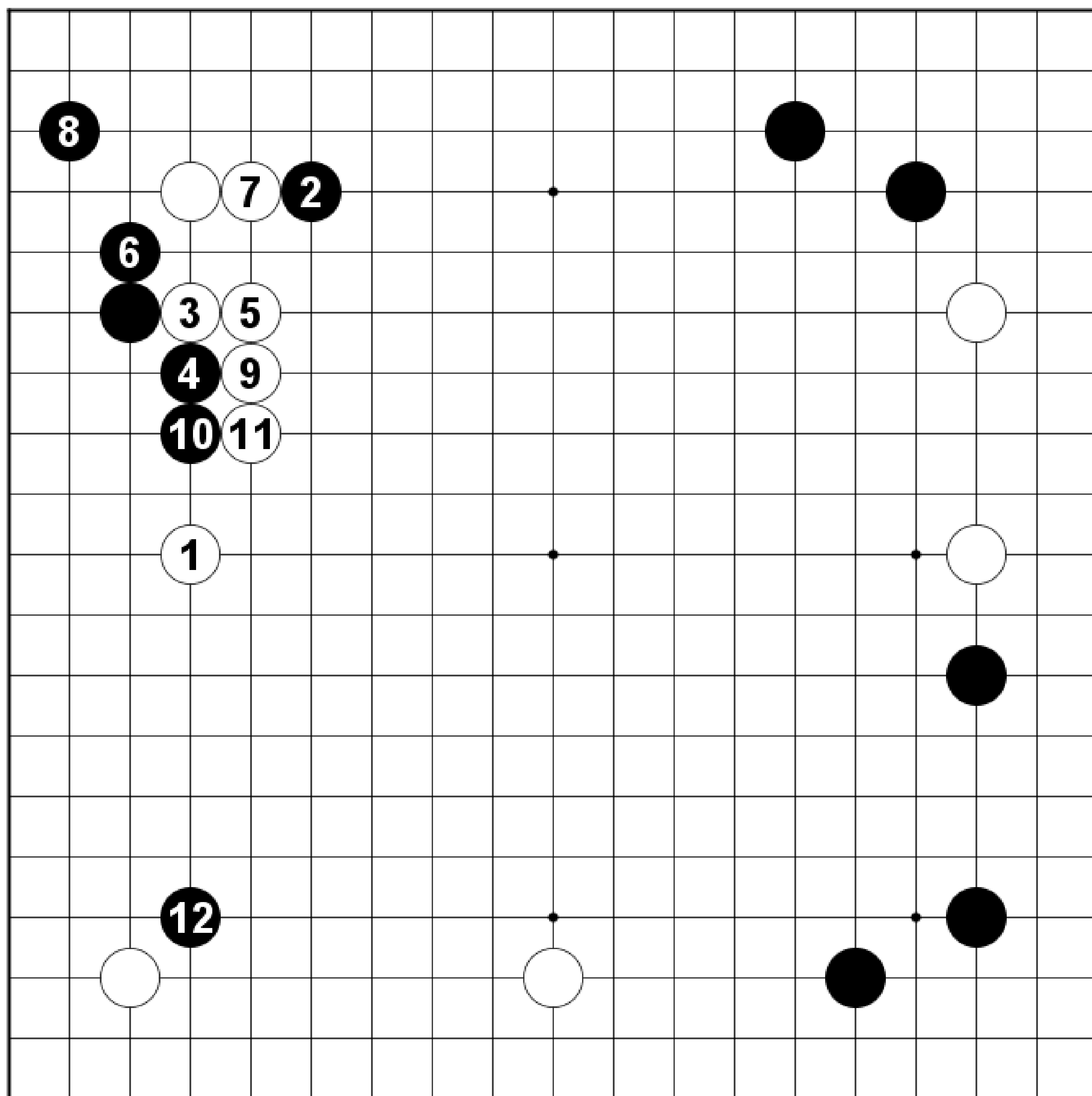
Однако черные нарушают планы белых и отвечают двойным какари 2; это хороший ход. Катацуки 10 успешно предотвращает формирование большой зоны на левой стороне.

Диаграмма 4 (Равноценно)



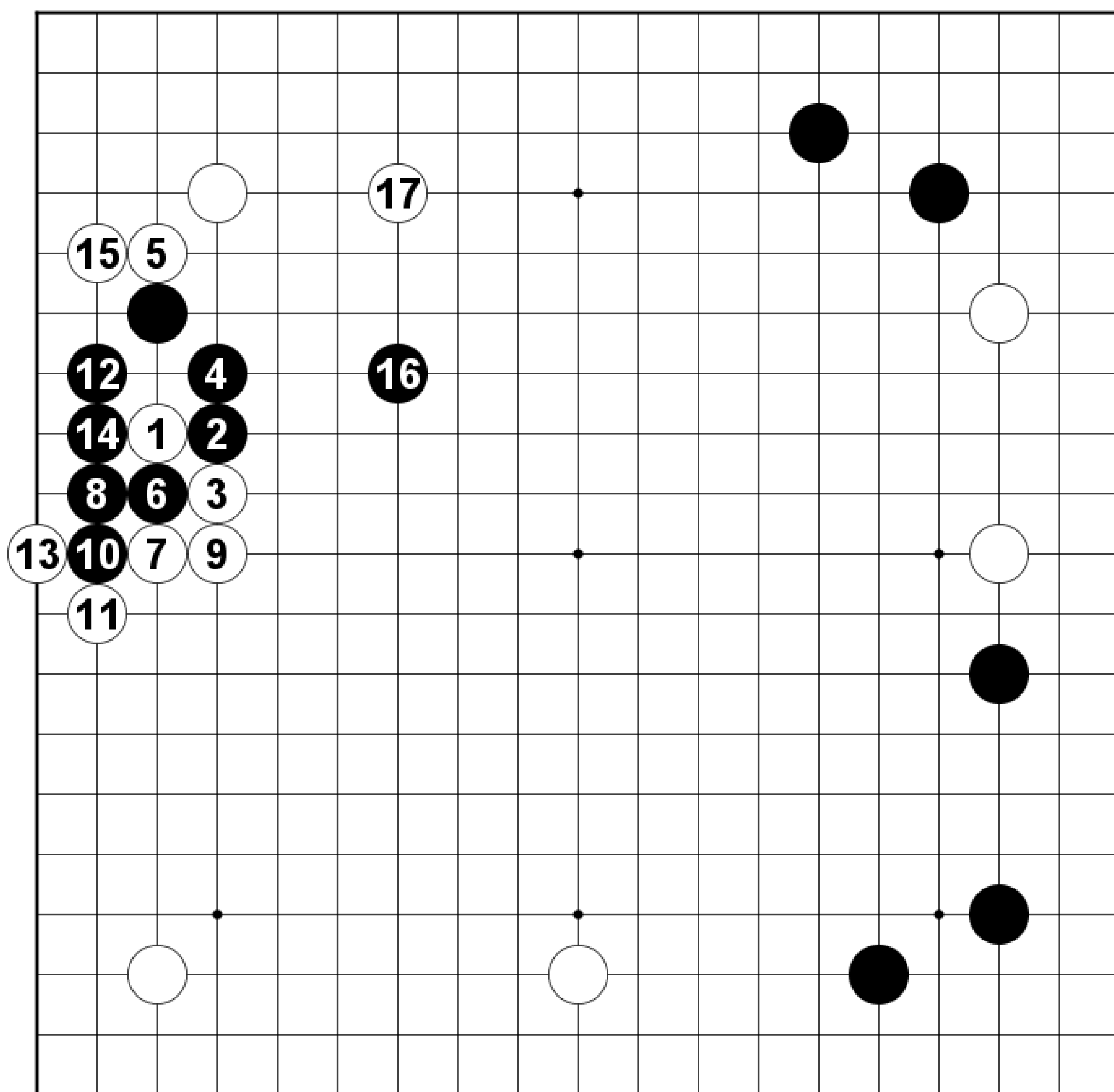
Другое популярное дзёсэки начинается с иккэн тоби 2. Вероятно, последует продолжение до 7. Белые успевают укрепить левый нижний угол, однако ходом 6 черные разрушают потенциальную зону белых на левой стороне, и у них нет причин для недовольства.

Диаграмма 5 (Нежелательно для белых)



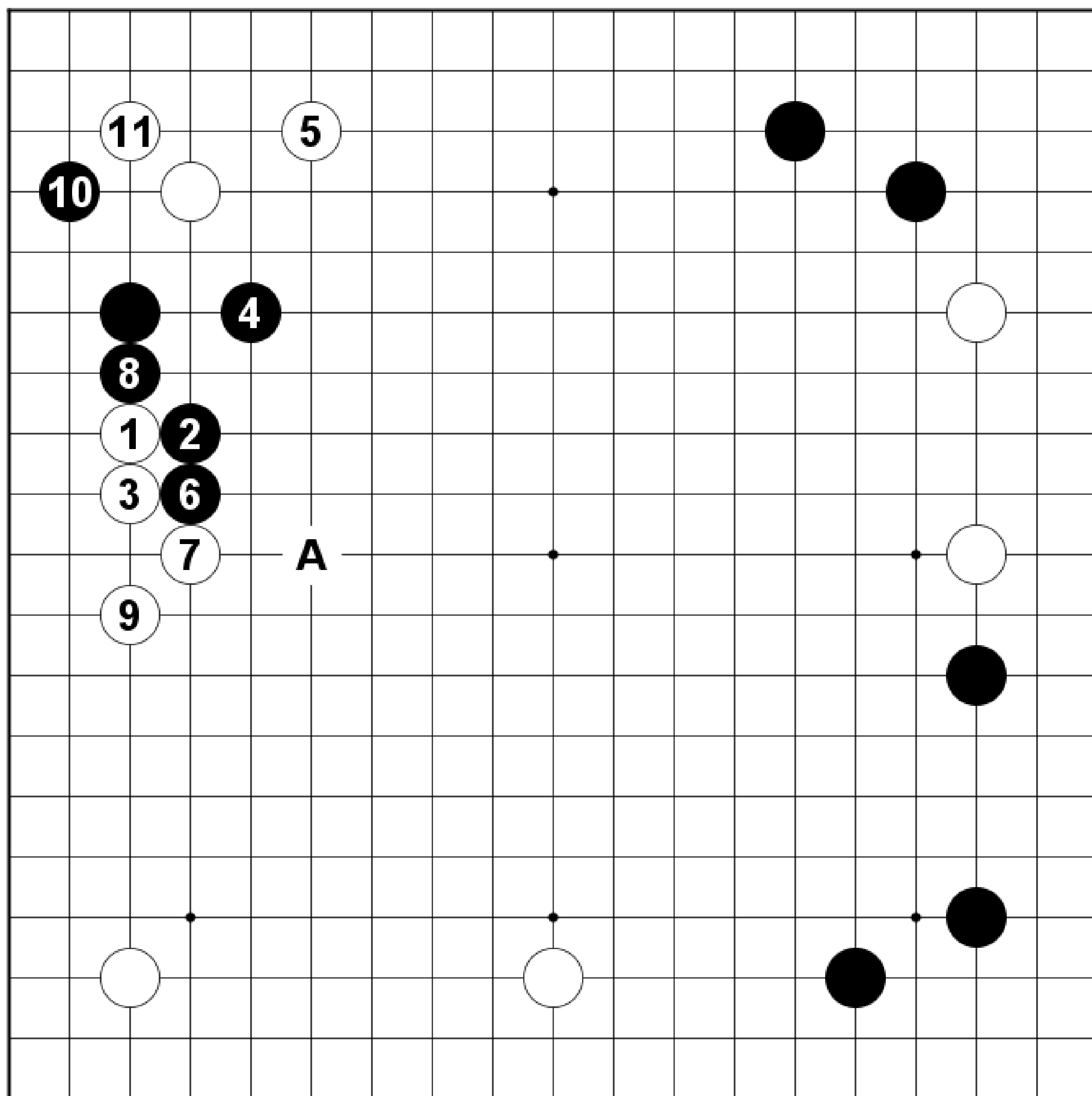
Белые также могут сыграть высокое хасами через три пункта 1. Как мы уже убедились, при вторжении черных на сан-сан результат получается неблагоприятным для них (см. д.2). Соответственно черные играют двойное какари 2; как и в предыдущем случае, это сильный ход. Продолжение до 11 — дзёсэки, однако в итоговой позиции черный камень ▲ эффективно нейтрализует белую стену, а ход 12 выглядит просто идеальным. Такой результат плох для белых.

Диаграмма 6 (Хорошо для белых)



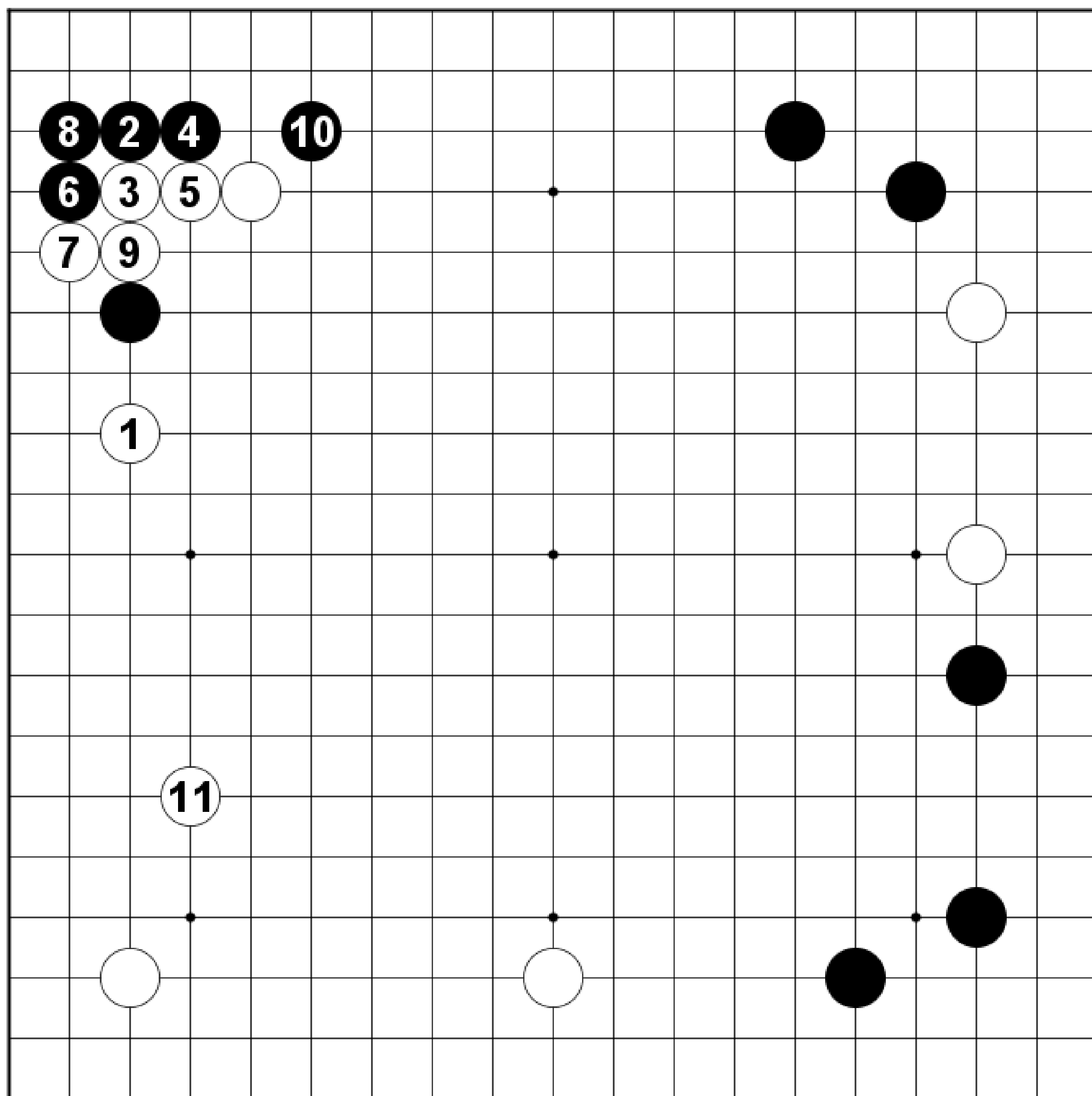
В партии белые сыграли самое жесткое хасами 1. Если черные 2, следует стандартный вариант до 17. Белые развиваются на обеих сторонах. Конечно, такой результат благоприятен для белых, и причина тому — правильный выбор дзёсэки.

Диаграмма 7 (Неплохо для белых)



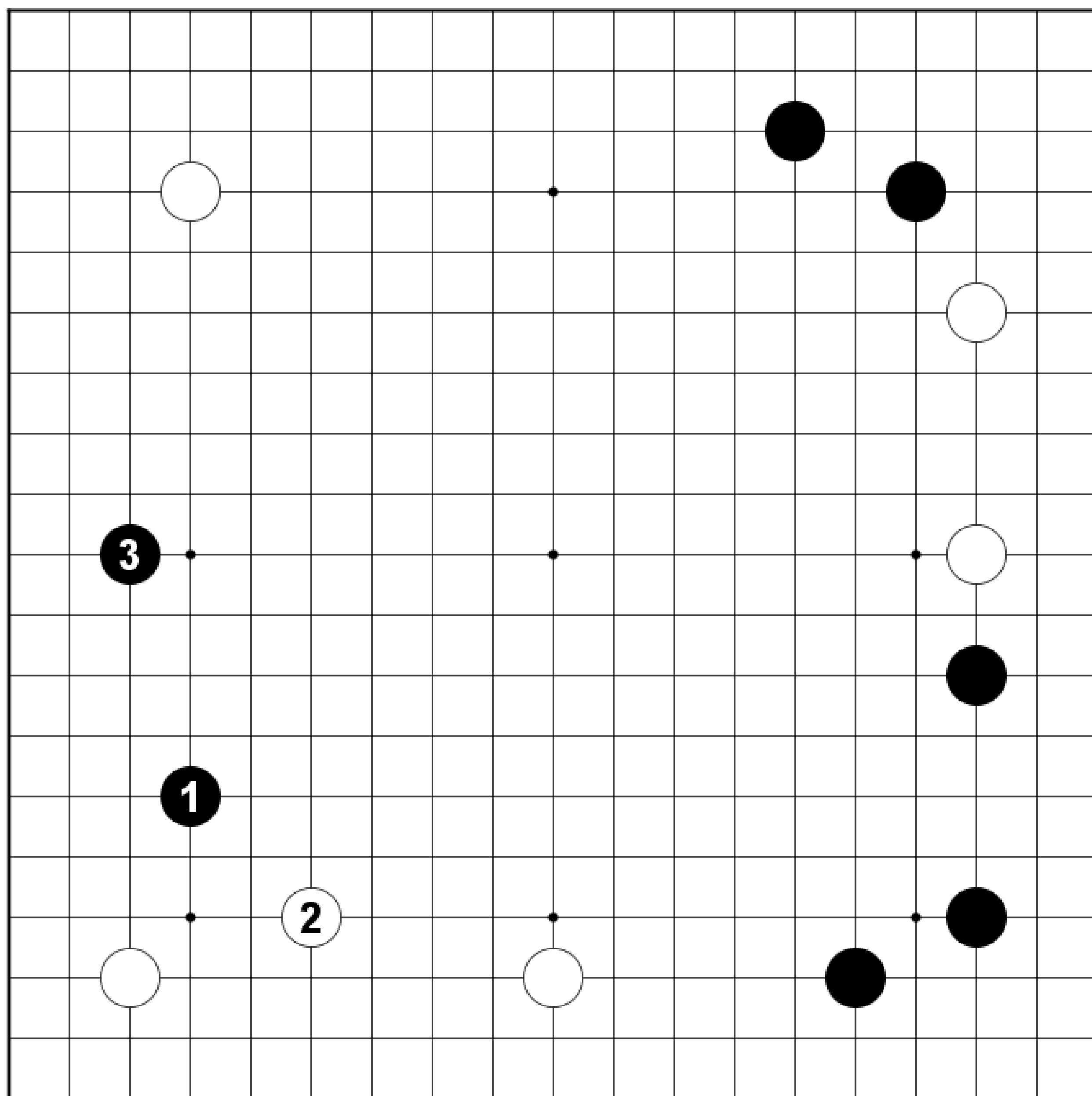
У белых также имеется ход 3; в этом случае черным следует прыгать 4. Продолжение до 11 — дзёсэки. Белые развиваются на обеих сторонах, а на будущее у них появляется хороший прыжок А для расширения сферы влияния в левом нижнем углу.

Диаграмма 8 (Реальное продолжение)



В реальной партии Пэк Сон-Хо, 7 дан, предпочел вторжение на сан-сан 2, после чего было разыграно простое и понятное дзёсэки до 10. Наверное, в итоге камень 1 расположен к стене чуть ближе, чем хотелось бы белым. И все же камни ▲ и 10 на верхней стороне расположены слишком низко, поэтому результат получается определенно не в пользу черных. Более того, белые еще и успевают защититься 11. Следовательно…

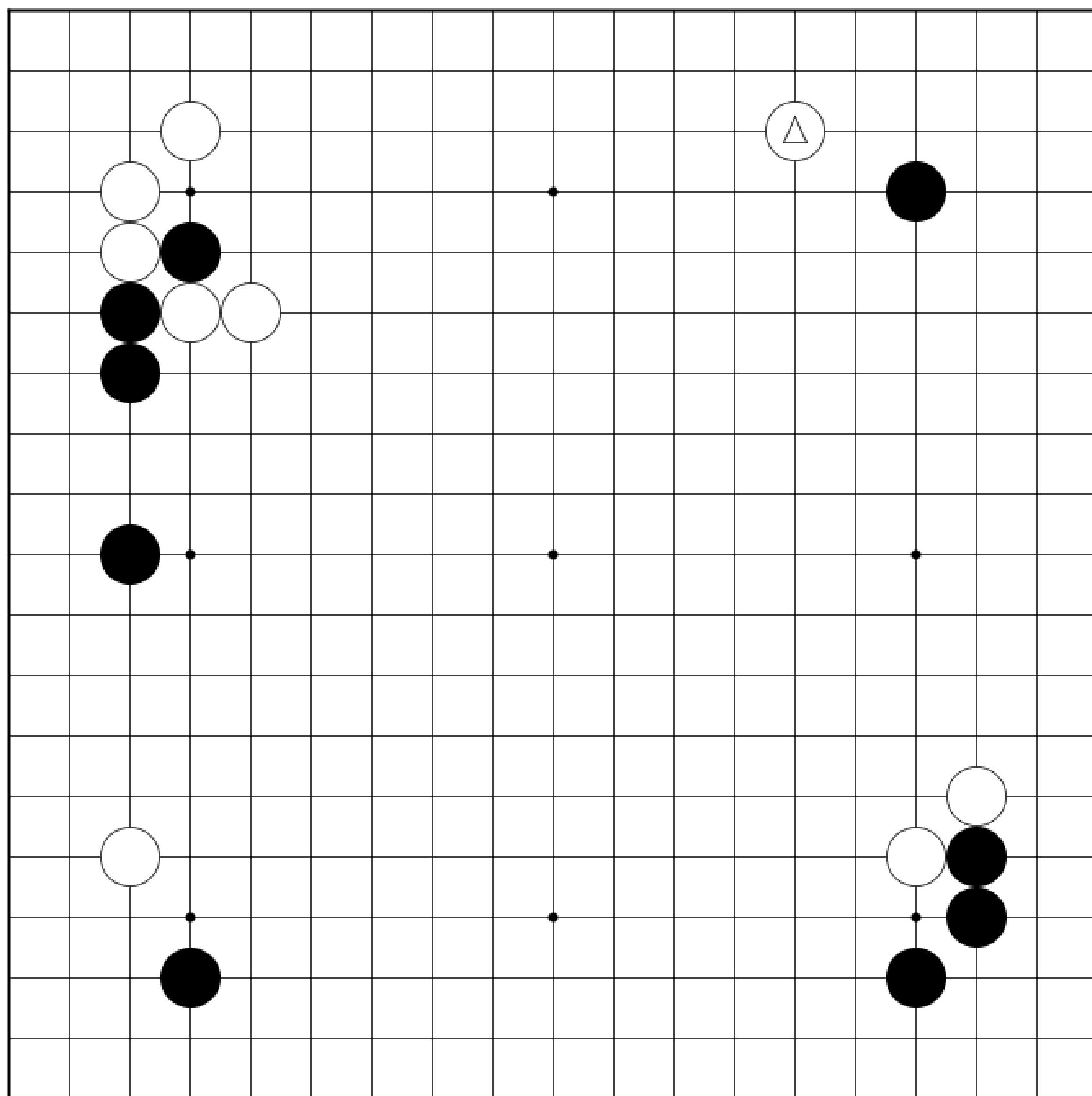
Диаграмма 9 (Оптимальное распространение)



…Черный 11 в партии был не лучшим ходом. Вместо него черным следовало играть какари 1 с последующим распространением 3; такое развитие было бы оптимальным для черных.

Позиция 2

Основная диаграмма (Ход черных)



Белые атаковали угол ходом Δ. Как черным ответить на этот ход?

? *Информация к размышлению:* В левом верхнем углу у белых имеется мощное влияние.

Начало партии (1–18)

Белые: Ян Чже-Хо, 8 дан (в то время)

Черные: автор

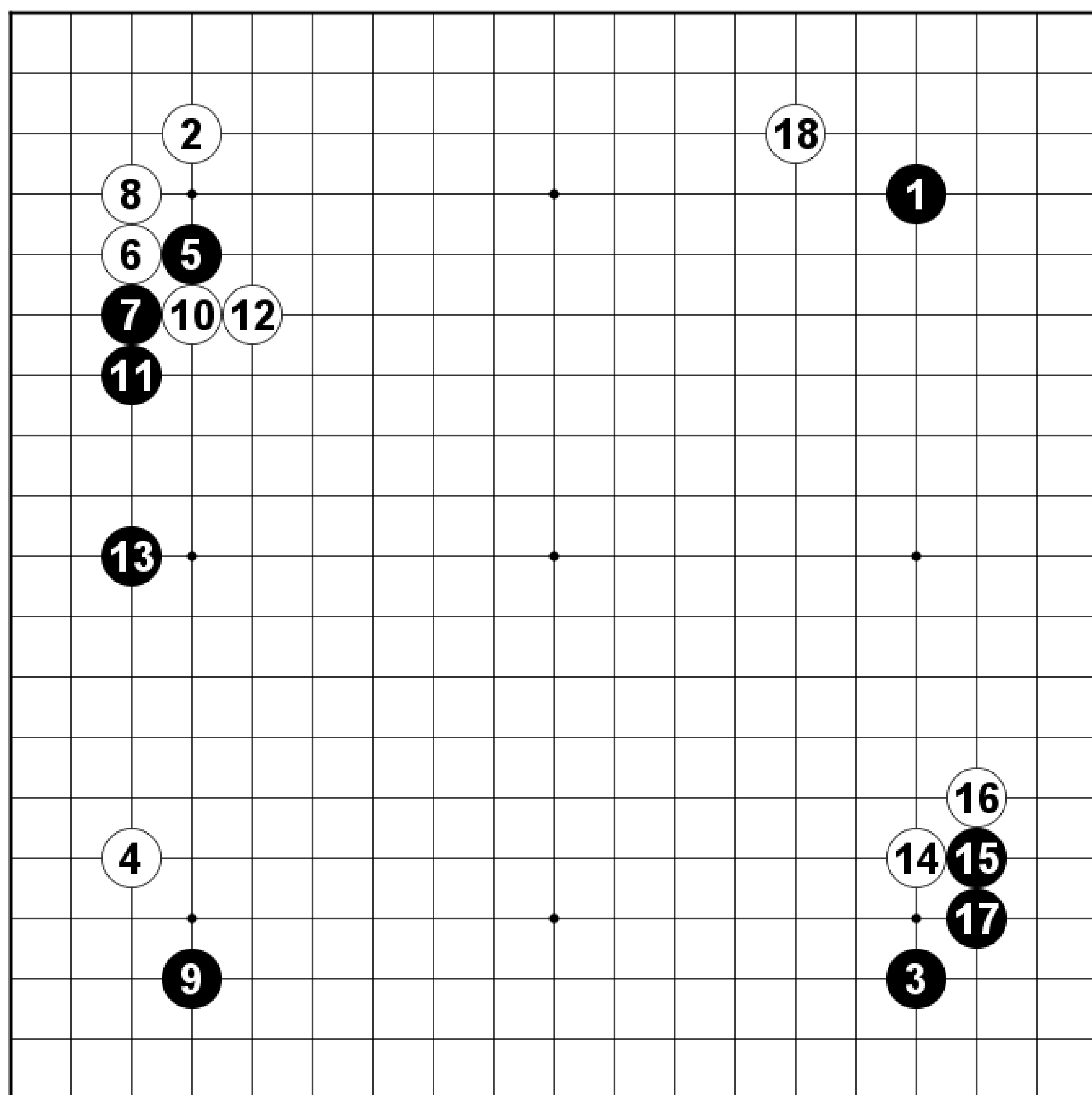
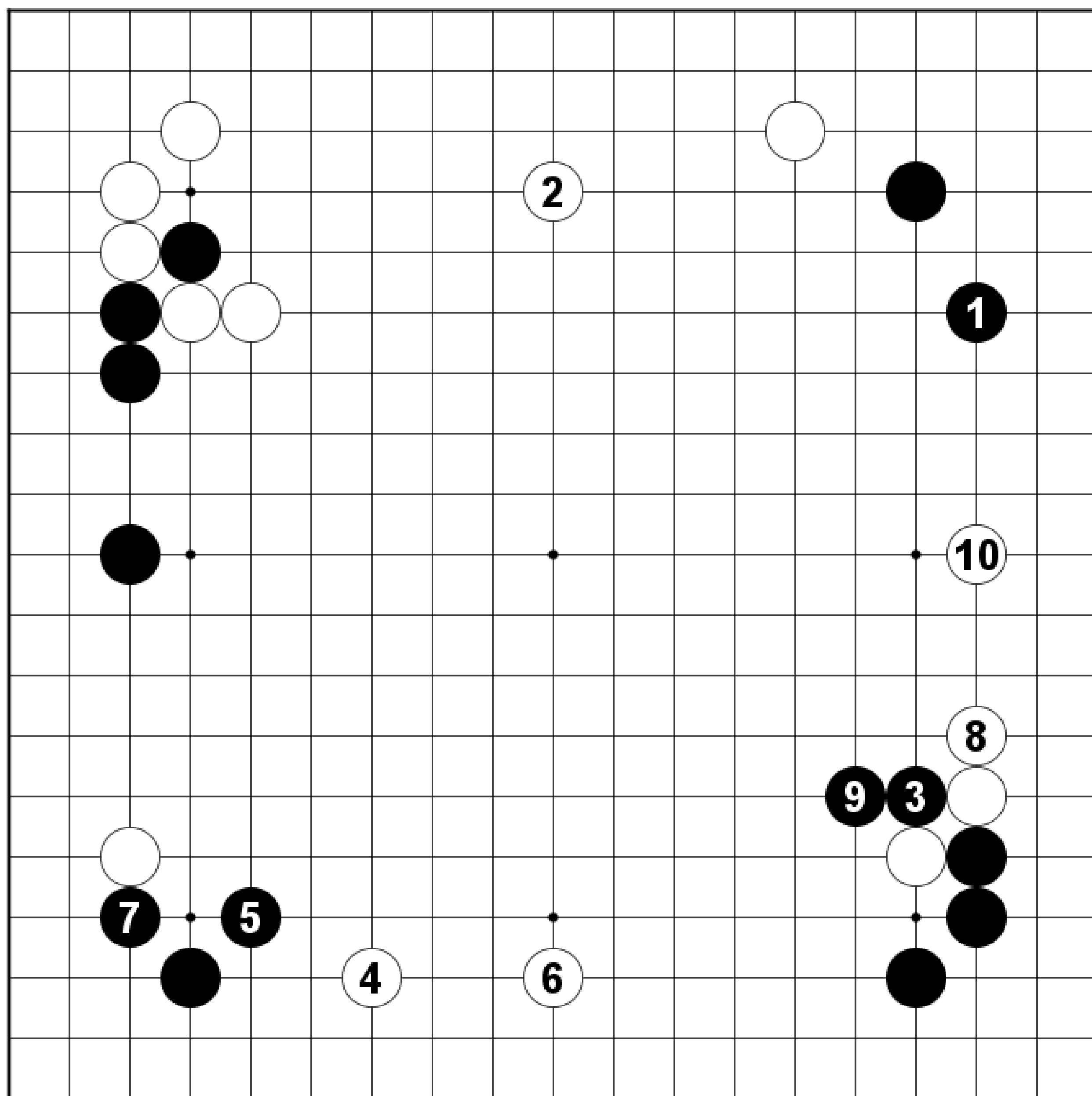
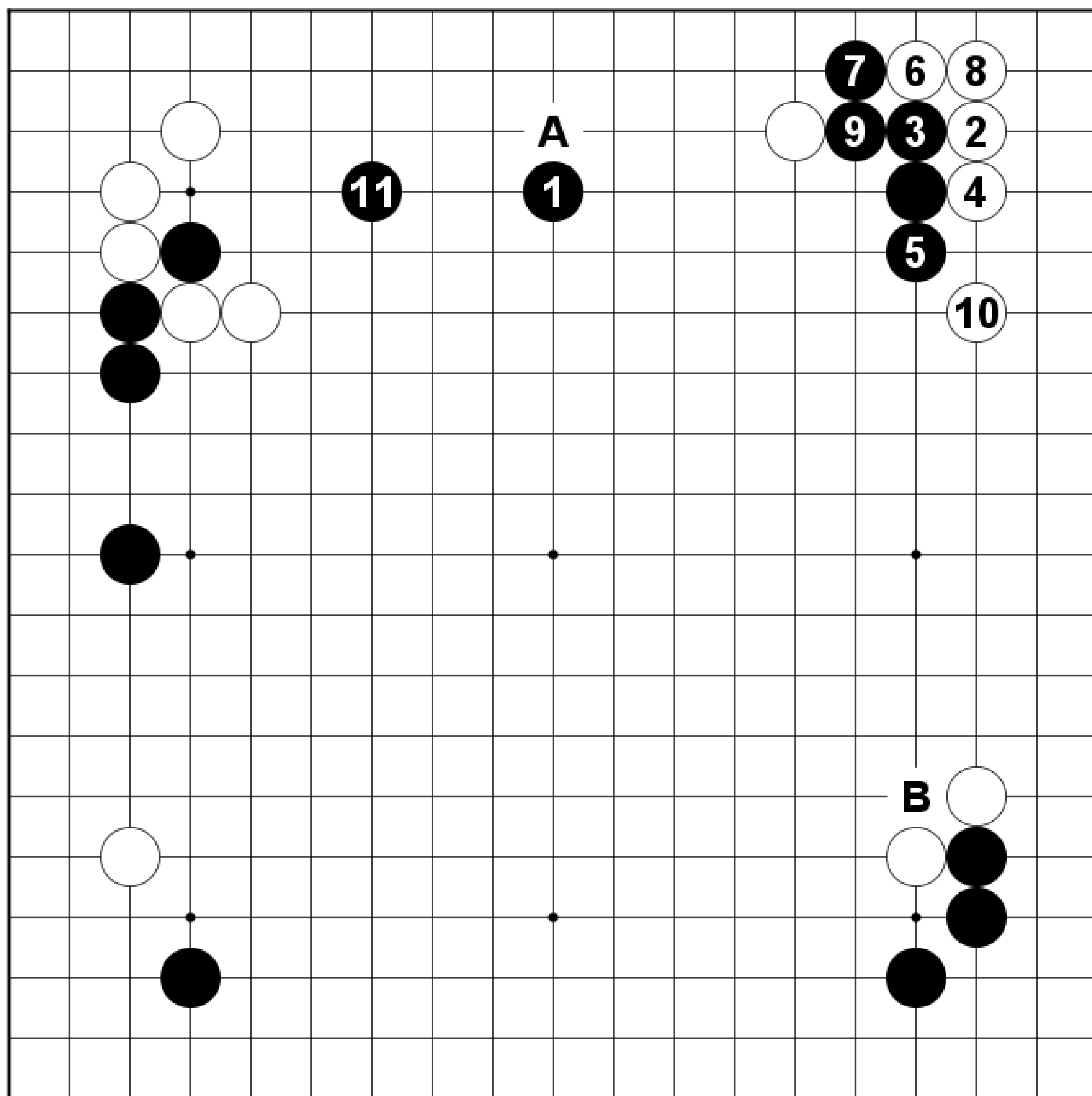


Диаграмма 1 (В пользу белых)



Прежде всего, если черные отвечают 1, то после распространения 2 вся верхняя сторона становится зоной белых. Вероятно, последует продолжение до 10: черные пытаются получить компенсацию и разрезают 3, но белые успевают нейтрализовать их влияние в правом нижнем углу 4–6 и стабилизируют группу на правой стороне. Зона черных на левой стороне не впечатляет, а общий результат явно в пользу белых.

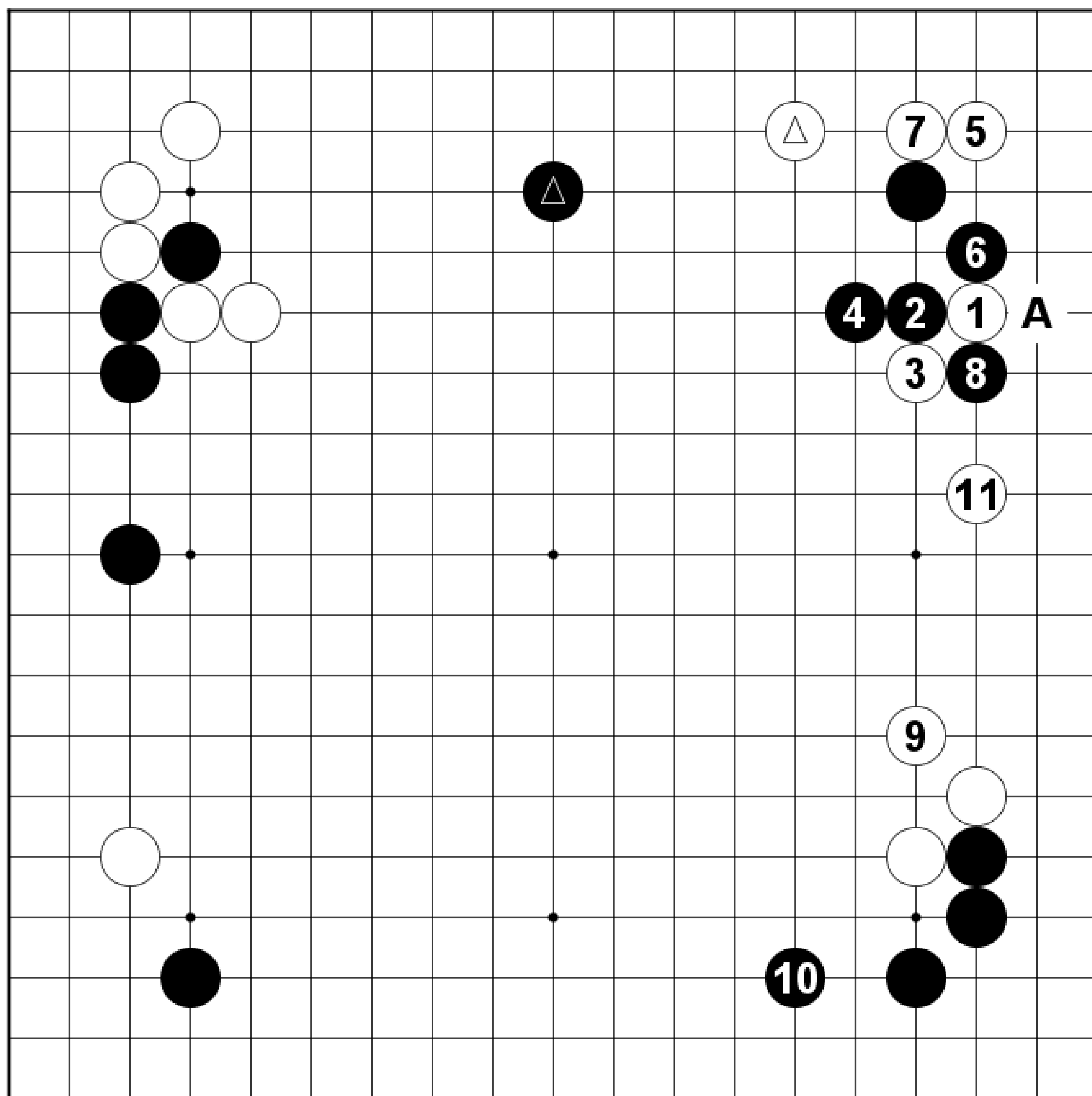
Диаграмма 2 (Хорошо для черных)



В этой позиции белые стремятся эффективно использовать свое влияние на верхней стороне, поэтому с точки зрения черных напрашивается ход 1. В принципе также имеется похожий ход A, но из-за присутствия белого влияния в левом верхнем углу высокое распространение смотрится более естественно.

Если белые 2, следует продолжение до 11. На будущее у черных остается хорошее разрезание B.

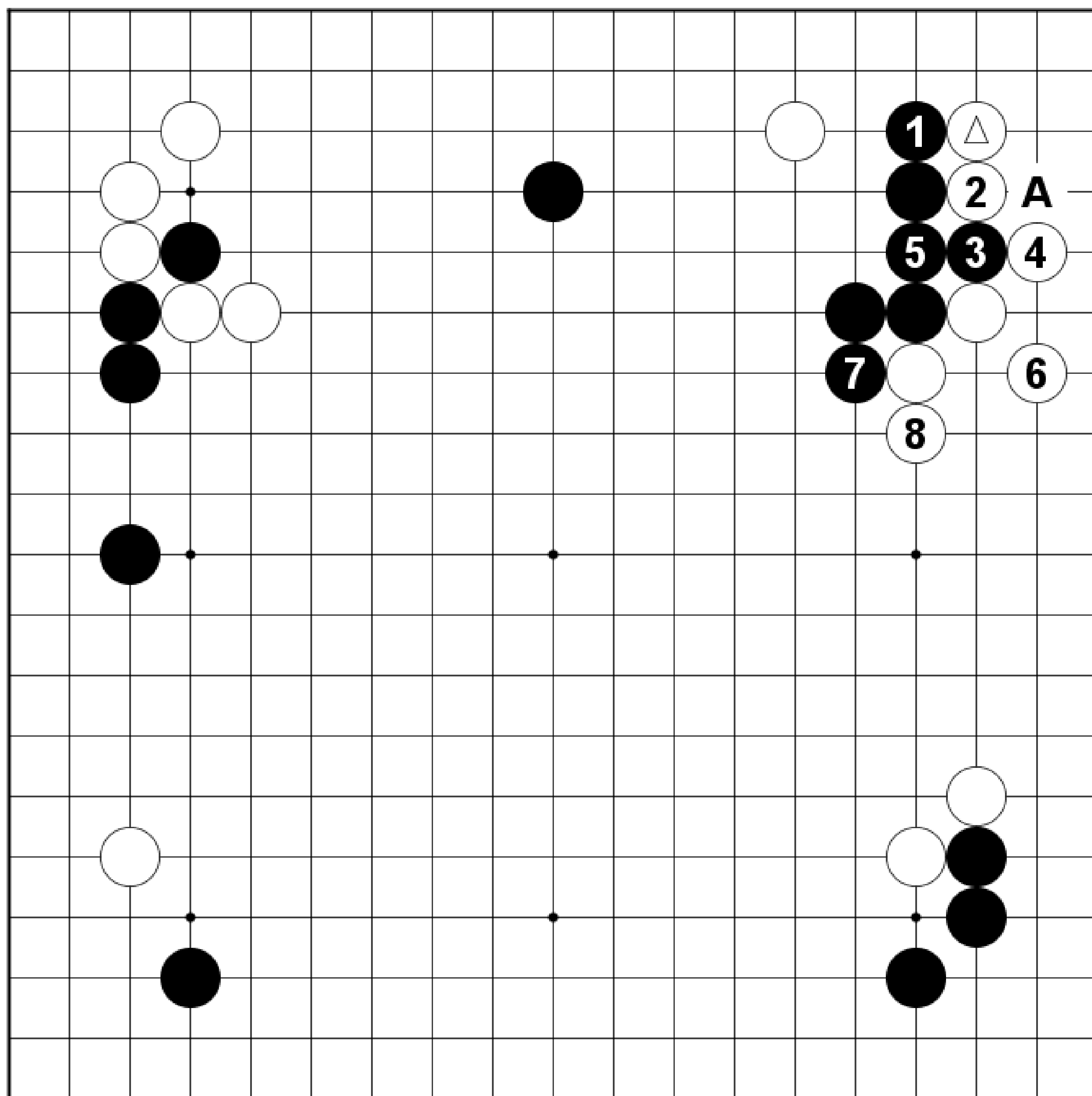
Диаграмма 3 (Плохо для черных)



Разумеется, Ян Чже-Хо, 8 дан, не собирался идти на подобные уступки. Белые оказали упорное сопротивление 1.

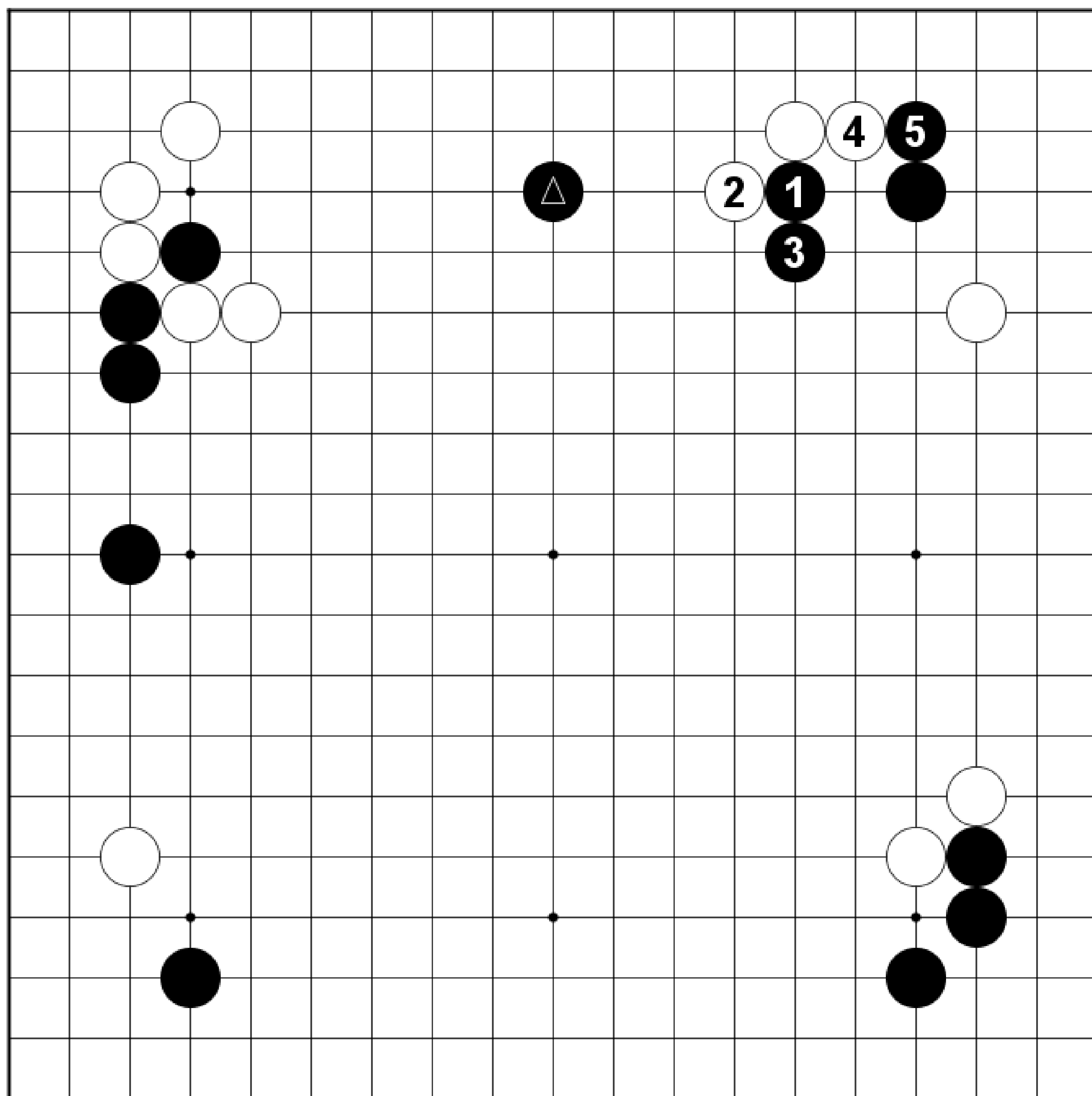
Если черные выбирают цукэ 2, следует дзёсэки до 8 с дальнейшим продолжением 9–11. При первой же возможности белые сделают выгодный ход A, а камень ▲ расположен слишком далеко от основной группы. Такой результат не устраивает черных.

Диаграмма 4 (Нежелательно для черных)



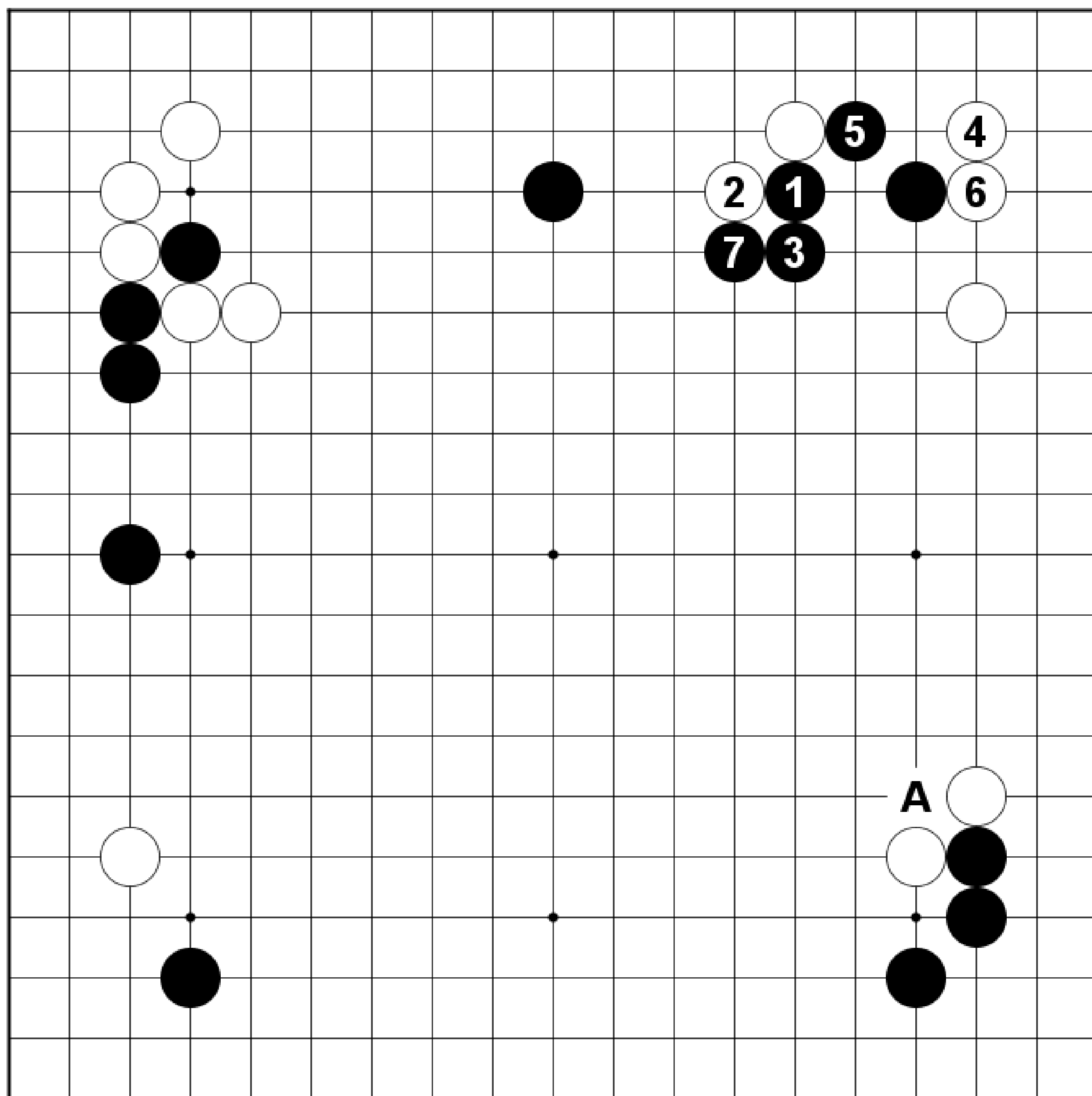
Если черные в ответ на Δ блокируют 1, следует продолжение до 8. Если сравнить результат с базовым дзёсэки, выясняется, что вместо обмена «черные Δ — белые A» был произведен обмен «черные 1 — белые Δ». Конечно, этот обмен является односторонней потерей для черных, поэтому такой результат для них неприемлем.

Диаграмма 5 (Борьба с неясными перспективами)



Следовательно, черные должны играть цукэ 1 с другой стороны. Если белые 2–4, черные блокируют 5. Трудно сказать, по какому пути будет развиваться борьба и как она обернется для камня ▲.

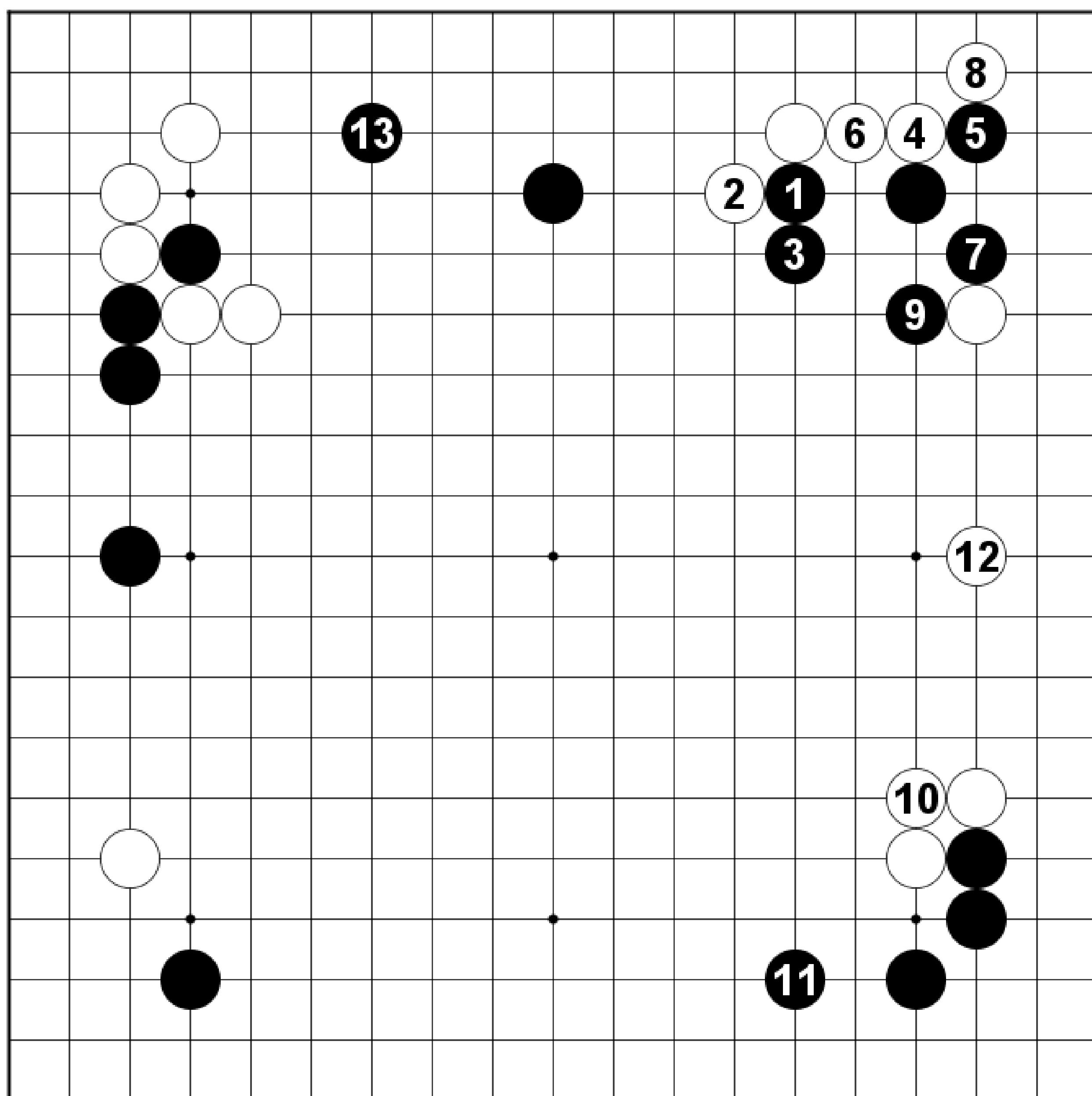
Диаграмма 6 (Реальное продолжение)



Ян Чже-Хо, 8 дан, выбрал более простой и предсказуемый путь — ходом 4 белые вторглись на сан-сан.

В партии было разыграно дзёсэки до черного 7; результат выглядит приемлемо для обеих сторон. Укрепление черных на верхней стороне нейтрализует белое влияние в левом верхнем углу; с другой стороны, белые успевают защититься A на правой стороне. И все же черная форма 3–7 получается очень прочной, и найти игру против нее будет нелегко.

Диаграмма 7 (Оптимальный вариант)



Вместо вторжения на сан-сан белым следовало играть цукэ 4. Вероятно, черные выберут дзёсэки 5–9, а белые разыграют вариант с укреплением на правой стороне 10–12.

Черный 13 нейтрализует белое влияние в левом верхнем углу, а белый 12 нейтрализует черное влияние в правом верхнем углу. Такой результат следует признать равным.

Эта статья опубликована на сайте Федерации Го Санкт-Петербурга http://go-federation.spb.ru

Ссылка на эту статью:
http://go-federation.spb.ru/modules/wfsection/article.php?articleid=10

© 2005, Федерация Го Санкт-Петербурга